

Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

Kathe Kollwitz y Henry Moore

7,50 €



EL ARTE COMO VÍNCULO. VALORAR EL CUIDADO, PROTEGER LA VIDA, DENUNCIAR LA VIOLENCIA

Se trata de trabajar el tema del cuidado tanto desde el punto de vista individual como social. Los niños viven como una profunda contradicción los mensajes de padres, madres y educadores, impregnados de la idea de cooperación, ayuda y necesidad de diálogo, y los mensajes simbólicos, profundamente fascinantes pero también profundamente violentos que reciben a través de los medios de comunicación (dibujos animados, juegos de ordenador).

Las obras de Kollwitz y Moore pueden ser trabajadas en todas las edades:

Objetivos:

• Reflexionar sobre qué es cuidar, qué es proteger a los demás y qué siente la gente cuando tiene miedo y cuando sabe que los demás dependen de uno.

• Conocer técnicas como el vaciado, talla en escultura.

• Iniciarse en técnicas como el aguafuerte, xilografía, grabado.

• Trabajar con elementos de reflexión ética (derecho a la desobediencia frente a la guerra, a la manifestación, a la educación para la ciudadanía, temas que pueden ser utilizados en Educación Secundaria).

• Reflexionar (a partir de la vida de Kollwitz) sobre la idea de libertad personal, responsabilidad.

â€¢ Posibilitar que la creaci3n vaya abriendo puertas y tejiendo redes con otros conocimientos como la historia, la culturaâ€¢

â€¢ Desarrollar el respeto hacia el trabajo de los dem3s, y al mismo tiempo la conciencia cr3tica respecto de sus obras y las de los otros.

[Informaci3n](#)

Opiniones de los usuarios: No hay opiniones para este producto.

Por favor, registre para escribir una opini3n.