

## Editorial Eneida

**EDITORIAL ENEIDA**

# Sombras radiantes y otros poemas



10,00 €

*Xosía María Díaz Castro* (Guitiriz, Lugo, 1914-Lugo, 1990) es uno de los poetas más importantes y singulares de la literatura en lengua gallega del siglo XX. Su voz es considerada la de un clásico, y el único poemario que publicó en vida, *Nimbos* (1961), un libro admirado por lectores de muy diversas generaciones.

*Díaz Castro* fue también un autor de expresión castellana. Esta obra reúne lo más representativo de su producción en esta lengua con la intención de presentar a un autor al margen de modas, poseedor de una voz inconfundible.

En estas páginas el poeta se interroga por los sentidos, tienta a oscuras su camino en busca de la luz y es consciente de las sombras que lo rodean. Lo suyo es ahondar en una estética humanista en la que las cosas se niman a través del canto y adquieren una realidad superior gracias al fulgor que irradia la palabra.

Editores:

*Luís González Tosar* (Buenos Aires, 1952), filólogo y poeta, presidente del Centro PEN de Galicia.

Es autor de los poemarios *A caneiro cheo* (1985), *Seis cÃ¡nticos labrados co recordo de seis cidades mouras* (1986), *Remol das travesÃ¡as* (1989), *Coa forza da palabra* (1993), *Madeira do meu canto/ Madera de mi canto* (1998), *InvocaciÃ³n dun tempo/ InvocaciÃ³n dâ€™un temps* (2001) y *EstÃ³rdiga materia* (2008, en castellano *Ãšpera materia*, 2012).

Articulista de *La Voz de Galicia*, ha publicado tambiÃ©n *EstaciÃ³n MarÃ¡tima* (1996), colecciÃ³n de relatos sobre la diÃ¡spora gallega.

Amigo personal de XosÃ© MarÃ¡a DÃ¡az Castro, al que editÃ³ en 1989, ha preparado la ediciÃ³n definitiva de su poemario *Nimbos* en 2014.

Â

[Armando Requeixo](#) (MondoÃ±edo, 1971) profesor y crÃ¡tico literario, miembro de la SecciÃ³n CrÃ¡tica de la AELG, la AECLy el Centro Pen de Galicia.

Ejerce como crÃ¡tico en el suplemento *ProTexta* de la revista *Tempos Novos*, los periÃ³dicos *Faro de Vigo*, *La OpiniÃ³n*, *El Ideal Gallego* y *Diario de Ferrol*, los medios digitales *Galicia Confidencial* y *Praza PÃºblica*, y en su blog *Criticalia* ([armandorequeixo.blogaliza.org](http://armandorequeixo.blogaliza.org)).

Especialista en la obra de XosÃ© MarÃ¡a DÃ¡az Castro, sobre el que realizÃ³ su tesis doctoral, ha publicado *XosÃ© MarÃ¡a DÃ¡az Castro. Vida e obra* (2013), editado su *PoesÃ¡a galega completa* (2014) y el compilatorio *Cartafol de traduciÃ³ns e outros poemas* (2014).

Â

Â

[InformaciÃ³n](#)

**Opiniones de los usuarios:** No hay opiniones para este producto.

Por favor, registre para escribir una opiniÃ³n.