

Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

AntologÃ-a de la poesÃ-a espaÃ±ola I parte. PoesÃ-a...eres tÃº.

9,50 €



La poesÃ-a ocupa entre las diferentes formas de expresiÃ³n humana, un lugar importante y particular. La poesÃ-a es algo mÃ¡s que un gÃ©nero literario establecido y codificado: alienta todas las otras formas de expresiÃ³n literaria y artÃ-stica... Â La poesÃ-a es poco exigente: una voz o una hoja de papel bastan para darle vida. La encontramos en todas las Ã©pocas y en todos los lugares, prueba de su universalidad y de su naturaleza trascendental. Â Una cultura se reconoce en sus poetas porque son ellos quienes consiguen dar forma concreta a sus pulsiones mÃ¡s secretas, a sus sueÃ±os mÃ¡s Ãntimos y a sus aspiraciones comunes... La poesÃ-a es asimismo un medio incomparable para la compresiÃ³n intercultural dentro de su vocaciÃ³n universal de diversidad cultural y de paz en el mundo.

KoÃ-chiro Matsuura. Director de la UNESCO

Â La antologÃ-a estÃ; estructurada en tres periodos: Edad Media, Renacimiento y Barroco, e incluye un breve estudio introductorio de cada una de las Ã©pocas y autores seleccionados. Con objeto de hacer mÃ¡s comprensible su lectura, cada poema antologado va precedido de una breve sÃ-ntesis del tema al que estÃ; dedicado. Asimismo incorpora un glosario al margen del propio poema con la explicaciÃ³n de aquellos tÃ©rminos que puedan resultar de mÃ¡s difÃ-cil compresiÃ³n.

El libro cuenta con un amplio apÃ©ndice de *VersificaciÃ³n espaÃ±ola* y una selecta bibliografÃ-a.

[Información](#)

Opiniones de los usuarios: No hay opiniones para este producto.
Por favor, registre para escribir una opinión.