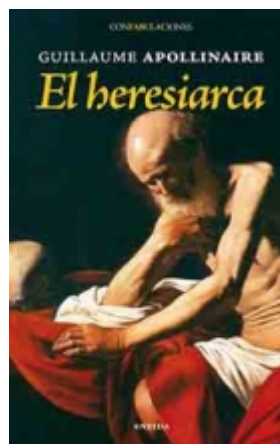


## Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

### El heresiarca

14,95 €



El Heresiarca y CÃ-a. recoge el clima funambulesco, vibrante y abigarrado de los lugares y las gentes con los que Apollinaire tuvo que convivir. Un pintoresco panorama de una humanidad que aÃ³n puede reÃ-r, tener sueÃ±os y esperanzas, preocuparse por los pequeÃ±os problemas de la sagrada vida cotidiana, beber a la salud de la amada o los amigos, enamorarse locamente y cantar locamente a la belleza.

*Guillaume Apollinaire* (Wilhelm Apollinaris de Kostrowitzky; Roma, 1880-ParÃ-s, 1918), hijo natural de una aristÃcrata rusa de ascendencia polaca, viviÃ³ una existencia breve, intensa y azarosa.Â

PasÃ³ gran parte de su infancia en la Costa Azul. En MÃnaco, donde estuvo interno en un colegio religioso, comenzÃ³ a inventar. EscribiÃ³ sus primeros versos a los 13 aÃ±os.Â

De su educaciÃ³n religiosa conservÃ³ el poeta un fondo de misticismo, germen posiblemente de su Â«gusto por la batalla teolÃ³gicaÂ» que inspira algunos de los relatos de El Heresiarca y CÃ-a.

EjerciÃ³ los mÃ¡s variados oficios (negro literario de un autor de folletines, secretario en una oficina bursÃtil, preceptor, crÃ-tico en diversas publicaciones...).Â

Entre sus obras mÃ¡s importantes cabe destacar:Â *El encantador en putrefacciÃ³n* (1909); *El Heresiarca y CÃ-a.* (1910); *Bestiario o el cortejo de Orfeo* (1911); *Alcoholes* (1913), uno de sus poemarios fundamentales, que le catapultÃ³ al parnaso de la poesÃ-a francesa; *Los pintores cubistas* (1913), encendida defensa del nuevo movimiento y *El poeta asesinado* (1916).

Su Ãltimo gran libro de poemas, y posiblemente su obra maestra, *Caligramas*, subtulado *Poemas de la paz y de la*

*guerra*, fue publicado el mismo año de su muerte (1918).

[Información](#)

**Opiniones de los usuarios:** No hay opiniones para este producto.  
Por favor, regístrate para escribir una opinión.