

Editorial Eneida

EDITORIAL ENEIDA

Posibilidades de ser a través del arte

PREMIO "ROSA REGÁ•S" 2010: <http://www.20minutos.es/noticia/758899/0/>



Decir lo que pensamos. HANNA HÖCH
7,50 €

Hanna Höch es una de las artistas más importantes del dadaísmo, movimiento fundamental en el arte moderno. Debido a su condición de mujer y a la época en que le tocó vivir (la Alemania nazi), su trabajo tardó en ser reconocido. mucho tiempo en ser recon [\[más información ...\]](#)



El precio y el valor. Suzane Bosch y Gustavo Germano
7,50 €

Nos interesaba que niñas y niños reflexionaran desde el inicio sobre la diferencia Queremos que se preguntaran sobre el inicio de los intercambios: su necesidad, sus comienzos, su lógica, la dificultad de los mismos y, por ello, el nacimiento de los o [\[más información ...\]](#)



El vínculo con la naturaleza. Ana Mendieta
7,50 €

Ana Mendieta ha trabajado a partir de su cuerpo la vinculación con la naturaleza y sus orígenes, temas que son adecuados para inculcar el respeto y el amor por cuanto nos rodea en niños y niñas. [\[Más información ...\]](#)



Entrar en un sueño. REMEDIOS VARO
7,50 €

De igual manera que Zoé Valdés (escritora actual cubana) se sintió en la necesidad de reparar lo que considera una injusticia histórica, reivindicando la figura de Remedios Varo en su novela «La cazadora de astros» [\[Más información ...\]](#)

ÉXODOS

Exodos
14,95 €

ÉXODOS recoge la experiencia desde la mirada de los y las artistas, del viaje, la migración, el exilio que muchos de ellos, que muchas de ellas, tuvieron que padecer. [\[Más información ...\]](#)



Geometría aplicada. Maruja Mallo
7,50 €

Hemos elegido a Maruja Mallo, tanto por su trascendencia artística y su versatilidad como por su trayectoria profesional, que la ha convertido en un referente de la pintura surrealista internacional. La obra de Maruja Mallo se caracteriza por una gran ver [\[Más información ...\]](#)



Imaginarse el Mundo. HILDEGARDA DE BINGEN
7,50 €

Hildegarda de Bingen y Ende son dos mujeres de la Edad Media con una rica trayectoria intelectual y artística. [\[Más información ...\]](#)



Kathe Kollwitz y Henry Moore
7,50 €

Se trata de trabajar el tema del cuidado tanto desde el punto de vista individual como social. Los niños viven como una profunda contradicción los mensajes de padres, y los mensajes simbólicos. profundamente fascinantes pero también profundamente violento [\[Más información ...\]](#)



La vida invisible. Clara Peeters, Fede Galicia, Francisco Zurbarán
7,50 €

El estudio de cómo los y las artistas han plasmado la comida nos hace preguntarnos cómo la plasmaríamos nosotros hoy, qué relación tenemos con cada objeto comida y de qué manera empatizamos con esos modos. Como veremos, los modos de Zurbarán o Sánchez Cot [\[Más información ...\]](#)



Las hermanas Vesque y Alexander Calder

7,50 €

Siguiendo los objetivos del proyecto, esta propuesta didáctica se centra en la creación como posibilidad de construir narrativas de existencia. Se toma como modelo a Marta y Juliette Vesque y a Alexander Calder.

[\[más información ...\]](#)



Los espacios del refugio. SUSY GÓMEZ

7,50 €

Susy Gómez es una artista española contemporánea muy versátil en cuanto a temática, medios, técnicas y materiales (fotografía, dibujo, pintura, escultura, instalación). centrarse en su obra ofrece un amplio abanico [\[más información ...\]](#)



Los hilos de los sueños- SCOTT; SHIOTA Y LYGIA CLARK

7,50 €

Tres hilos entrecruzados. ¿Por qué, quién, qué? Tejer, hilar, enredar! palabras evocadoras que aluden al tiempo ralentizado, a la demora, a construir detenidamente con materiales muy humildes, a proteger, a cuidar, a interrelacionar, juntar, a habitar, a [\[más información ...\]](#)



Mirar con otros ojos. PALOMA NAVARES.
7,50 €

Fotógrafa, videoartista y artista multimedia, la obra de Paloma Navares abarca diversos lenguajes, en los que combina fotografía, vídeo, audio, escultura, instalación y performance. [\[más información ...\]](#)



Mostrarnos. FRIDA KHALO
7,50 €

Una de las razones de haber elegido a Frida Kahlo es conocer cómo esta artista siempre busca y afirma su identidad por medio de sus pinturas y cómo defiende sus raíces culturales a través de ellas. [\[más información ...\]](#)



Principios. Educación, creación e igualdad.
7,50 €

Primera unidad que recoge las propuestas generales de la colección. Se dirigen a todas aquellas personas que estén interesadas en trabajar el arte de modo activo, vivo, participativo, centrado en valores humanos y solidario. [\[Más información ...\]](#)



Raquel Forner
7,50 €

Conocer la obra de Raquel Forner permite a los niños ponerse en contacto y reflexionar acerca de la guerra, la destrucción, la muerte y el dolor que los conflictos armados ocasionan... [\[Más información ...\]](#)



Recordar con las cosas. CARMEN CALVO
7,50 €

Carmen Calvo es una artista contemporánea española que lleva más de 30 años trabajando con el «objeto encontrado». Con ello se pretende mostrar a los niños el valor de las cosas que poseemos y el que pueden tener para otras personas, y, en consecuencia, a [\[Más información ...\]](#)



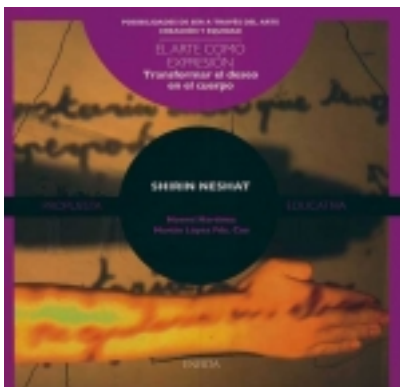
Romper el hábito. ÁNGELA DE LA CRUZ
7,50 €

Frente a la rutina aparece la sorpresa, frente al hábito la transgresión, frente a lo ya sabido el riesgo; pero, sobre todo, frente a lo inesperado, irrumpe con fuerza la adaptación creadora [\[más información ...\]](#)



Sentir y dibujar plantas. BLACKWELL, SYBILLE MERIAN; LOËE FULLER
7,50 €

Dibujar es un proceso lento, de observación y comunicación íntima con aquello que se dibuja. Dibujar es atender al exterior, tratar de comprender lo que vemos, intuir sus estructuras, normas, reglas de vida y tratar de hacerlas nuestras a través de nuestra [\[más información ...\]](#)



Transformar el deseo en el cuerpo. SHIRIN NESHAT
7,50 €

Shirin Neshat es una artista iraní, cuyo trabajo posibilita que niños y niñas occidentales entren en contacto con otras estéticas, otros planteamientos, lo que puede ayudar a que los niños pierdan el miedo a lo diferente... [\[más información ...\]](#)

-
-
-
-
-
-

«« Inicio
« Previo
1
[2](#)
[Sig »](#)
[Fin »»](#)